

DE SMUKKESTE KYSTER



DE SMUKKESTE KYSTER

Kunstnere fra DANE-gruppen (danske kunstnere for natur og miljø) udgav i 2018 en smuk bog med denne titel. Det er nu lykkedes kunstforeningen at arrangere en udstilling i KulturArkaden.

Med på udstillingen er: Kirsten Røjle, Niels Knudsen, Marco Brodde, Trine Theut, Ole Runge, Jens Bohr, Helge Larsen, Henrik Dahl, Jette Jørgensen, Leif Madsen, og Niels Peter Andreasen.

Udstillingen vises fra
4. november til 10. december '22



Udstillingen **DE SMUKKESTE KYSRTER** er arrangeret af Kunstforeningen Vordingborg i samarbejde med Vordingborg Bibliotekerne og med støtte fra Vordingborg Kommune og DGI-Huset. - Ornitolog og kunstner Niels Peter Andreasen fra Møn har været behjælpelig ved at koordinere arbejdet med at fremfinde kunstværker af de 11 kunstnere i kunstnergruppen DANE. Det var i øvrigt også ham, der forfattede teksten til bogen. Marco Brodde er ikke med i bogen, og det har ikke været muligt at vise kun værker fra bogen, da en del forlængst har fået nye ejere.

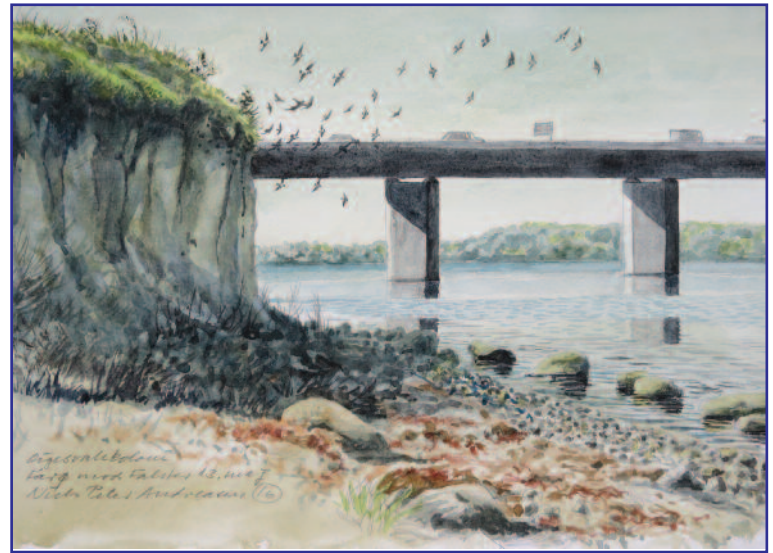
Niels Peter Andreasen, Stege - Tlf. 55 81 85 18

npa.ulvshale@mail.tele.dk - www.npa-ulvshale.dk

Født 1941, tidl. højskolelærer, skoleleder på Møn daghøjskole. - "Jeg har tegnet og malet hele livet. Min egen træning i teknikker og udtryk er suppleret med uddannelse og kurser som underviser, og jeg har i mange tilfælde fået råd og vejledning af andre kunstnere, som jeg haft kontakt med.

Mit særlige emnevalg inden for natur og dyreliv har ligget tæt op ad mit øvrige arbejde som underviser inden ikke mindst vandrefalken og Møns Klint, men jeg nyder også at hente motiver med hjem fra rejser til andre spændende naturområder."

Niels Peter Andreasen, Digesvaler ved farøbroen, 2016





Jens Bohr, Midskov- 5370 Mesing - Tlf. 28 71 98 74

Hjemmside: www.jensbohr.dk

“Jeg er født i 1952 i Nordjylland, opvokset på Lolland, uddannet på Det Jyske Kunsthøgskole 1983-87 og har boet på Nordvestfyn siden 1987.

Som billedkunstner arbejder jeg efter en start som billedvæver indimellem med keramik men mest som grafiker og som grafiker næsten udelukkende med træsnit.

Jeg arbejder figurativt, mestendels forholdsvis naturalistisk, dog med forskellige forskydninger og sammenblandinger af andre billedelementer.

Et gennemgående træk i mine billeder er fugle. Ikke så ofte som hovedmotiver, men næsten altid et eller andet sted. Ligesom fuglene jo er derude altid, et eller andet sted.”

Marco Brodde, Tværvvej 1 - 6720 Fanø

Telefon: 30 35 16 37 - Mail: marcorohdebrodde@gmail.com

“Min kunstneriske praksis udspringer af en dyb fascination af naturen, fuglene og landskaberne.

Mine to interesser fra barnsben, tegning og naturen, blev hurtigt kombineret, og jeg gjorde det tidligt til en vane at huske en blok og en blyant sammen med kikkerten, når jeg tog på fugletur. I dag bærer jeg på en meget stor og tung taske med tegne- og malegrej af mange slags samt mapper med store ark papir. At opleve fuglene gennem tegning, farve og streger er blevet essentiel for min vej gennem naturen og min tilværelse. Mine billeder har udviklet sig meget gennem de seneste 5-6 år.”

(Marco Brodde er medlem af DANE-gruppen men ikke omtalt i bogen.)



Henrik Dahl, Ny Vordingborgvej 37 - 4771 Kalvehave
mail: hd@henrikdahl.com

“Jeg har gennem hele livet arbejdet med billedsproget og ord på alle niveauer. I det kunstneriske, i grafiske designs, tegnet informationstavler, lavet brochurer, redigeret magasiner, skrevet artikler. Jeg har også udgivet bøger og digitalt undervisningsmateriale om naturfaglige emner og sproglæring. De væsentligste værker er mine billedordbøger på dansk, engelsk, tysk og fransk og min digitale non-kommercielle sprogportal på www.billedord.dk

Jeg er medlem i Dansk Forfatterforening, BU gruppe og Illustratorklubben.

Undervisning og det skabende arbejde har jeg kombineret. Jeg har en solid praktisk erfaring i at undervise i det kreative og i sprog og så er jeg dybt engageret i miljø og natur, og særligt dyr, fugle og naturfolk inspirerer mig.”



Jette Jørgensen, Nyråd - 4760 Vordingborg
29243616 - <http://www.tegnerjette.dk>

Født 1949. Opvokset på Møn. Uddannet tegner fra Danmarks Designskole.

Har siden 1984 levet som freelance-kunstner og arbejdet for Gyldendal, Nyt Nordisk Forlag, Aschehough, Alinea, Lindhardt og Ringhof m.fl. Har løst opgaver for bl. a. Esbjerg Museum, Myrthuegaard i Esbjerg, Avnø Naturcenter og haft adskillige udstillinger af malerier og akvareller med naturen som inspiration i Danmark og Grønland.

Når det gælder mine malerier, og der ikke er nogen aftale, tager jeg mine farver og står et listigt sted, hvor ingen kan finde mig og arbejder spontant indtil billedet er færdigt. Det er den frihed naturen giver mig.



Niels Knudsen, Fyrparken 564 - 6710 Esbjerg V,
mob. tlf 40951537 - nk@esenet.dk - www.naturstregen.dk

Født 1954. Bosiddende i Esbjerg med andet hjem på Mandø. Uddannet folkeskolelærer 1978 med nogle års virke i Upernavik, Grønland og Esbjerg Kommune . Fra 1985-2016 ansat på Fiskeri- og Søfartsmuseet i Esbjerg som udstillingstekniker. I 2016 selvstændig med opgaver indenfor illustration/udstillinger.

“At male og tegne har altid været en meget vigtig del af mit liv. Det samme gælder naturoplevelser. Begge dele går fint i spænd og danner for mig en højere enhed og stor glæde.”

Helge Larsen

Granbakken 6 - 5462 Morud
Tlf. 2343 3922 - helgelarsen@pc.dk

Født 1939 på Nordfyn, bor i Morud nord-vest for Odense.

“Naturen har altid optaget mig meget, også som motiv og inspirationskilde i mit arbejde som tegner og grafiker. Litografisk stentryk benytter jeg gerne, når skitserne skal videreføres. Medlem af Fyns Grafiske Værksted.



Trønit. 2/6

Helge Larsen-2006

Leif Madsen, Kragevigvej 1- 4720 Præstø - Tlf. 55 99 62 06
mail; leifmadsen@leifmadsen.dk - www.leifmadsen.dk

Født 1943. Autodidakt. Debut på Kunstnernes efterårsudstilling 1962. - Leif Madsen maler realistiske billeder, der i klare farver gengiver naturens storslåede skønhed. Med en mærkbar fornemmelse for detaljer og for at skabe lys i billedet, træder små udsnit af naturen frem - en bøgeskov med et tæppe af anemoner, en kornmark eller frodige blomster, træer og buske af forskellig art. De virkelighedstro billeder udstråler ro og nærvær, men samtidig, eller i kraft af den insisterende naturalisme, dukker en følelse af fravær op, måske som en påmindelse om naturens skrøbelige vilkår i den moderne virkelighed. Begyndte at male i naturen i begyndelsen af 70'erne.



Ole Runge, Almindevej 34, - Almindehuse- 5400 Bogense
Tlf. 64 81 18 04 - olerunge@dlgpost.dk

Født 1938, bor ved Bogense på Nordfyn. Tidligere lærer og naturvejleder. Han siger om sig selv: Jeg har tegnet og malet, så længe jeg kan huske, og naturen har altid været min inspirationskilde. Tegning skærper iagttagelsesevnen og er min måde at lære naturen på - og så er naturtegningen ideel som formidling af den personlige naturoplevelse.



Kirsten Røjle,

Bavnhøjvej 13, 6840 Oksbøl

tel: 7527 2802 eller 2252 7402 - mail: kirsten.rojle@mac.com



Født 1943. Bor nær Oksbøl, pensioneret biologi/formningslærer.

Hun siger om sig selv: "Jeg har siden min barndom været optaget af naturen hvis vejrlig, stemninger, fugle og dyreliv jeg stræber efter at fastholde i mine akvareller og oliemalerier.

Jeg tegner skitser "al fresco" og/eller tager fotos, der så danner basis for arbejderne jeg færdiggør hjemme i mit atelier.

Trine Theut, (Hanne Katrine Folkmann Theut)

V. Vedsted Byvej 32 - 6760 Ribe - Mobil: 61 71 35 79

E-mail: [trine\(ad\)galleritheut.dk](mailto:trine(ad)galleritheut.dk) - www.galleritheut.dk

Det er maleri, hvor naturen klart er opfattet som mere end summen af dens elementer. Romantikerne ville have talt om den besjælede natur. Vi kan bare konstatere, at billedet instinktivt sætter nogle tanker og følelser i gang. Emilie Zolas vending om, at "kunst er et stykke natur, set igennem et temperament" er som skabt til Trine Theuts billedverden, der udstråler en glæde, en forundring og en betagelse af den natur, der stadig betyder så meget for os.

I 1997 indvalgt i bestyrelsen for BRA (Billedkunstnerforeningen i Ribe Amt) hvor hun var sekretær frem til 2005, og fra 2002 udpeget af Amtsrådet som medlem af Ribe Amts Kunstudvalg.



Kunstforeningen Vordingborg

Bliv medlem!

Hvad får jeg for mit medlemskab?

- Du bliver inviteret til mindst 5 årlige ferniseringer i KulturArkaden.
- Du får tilsendt vores ForeningsNyt to gange om året, som fortæller om alle vore arrangementer.
- Du kan deltage i udflugter og rejser - kunstoplevelser og foredrag.
Vi arrangerer atelierbesøg, socialt samvær mv.
- På generalforsamlingen udloddes kunst.



Kontakt Kunstforeningen:
kunstforeningenvordingborg@gmail.com
Mere information og evt. indmeldelse:
www.kunstforeningenvordingborg.dk



Kunstforeningen kunne fejre 25 års jubilæum i 2019. Her ses kun et lille udvalg af de mange udstillinger vi har haft gennem årene.

Er du interesseret i plakater fra tidligere udstillinger, så kontakt Herbert Silz.



Kunstforeningens bestyrelse

Formand: Torben Jensen 3025 9135 • Sekretær/næstfmd.:
Jette Gylle 5095 1086 • Kasserer: Peter Heinesen 2947 4001
Øvrige bestyrelsesmedlemmer: Herbert Silz 4082 4197 •
Mimi Olsen 2851 7611 • Per Østergaard 2083 1816 •
Jette Mehlsen 6172 8504 • Lone Rasmussen 5351 5861 •
Klaus Michael Jensen 2045 0845

Om medlemskab og kontingent

Kunstforeningen har 2 former for medlemskab:

A og C-medlemmer, som kan deltage i alle kunstforeningens arrangementer. A-medlemmer deltager i den årlige udlodning af kunstværker til generalforsamlingen.

Kontingent: A-medlemmer: 250 kr. årligt. -

C-medlemmer: 120 kr. årligt.

Kontingentet indbetales på: Reg.nr.: 6220 - Konto: 1102258 på netbank, eller i pengeautomaten ved Lollands Bank.